

Izdaje:
Splitsko-makarska nadbiskupija, Zrinjsko-Frankopanska 14, Split
Povjerenstvo za pastoral mladih

Odgovara:
dr. Mladen Parlov

Priredili:
Dušan Vuletić, s. Klara Šimunović, s. Viktorija Gadža,
Ana Gelo, Stipe Čeko, Nikola Milanović,
Antonija Tošić, Mihael Prović

Lektura:
Marija Peruzović

Grafička obrada:
Marko Dragun, Dušan Vuletić

Tisak:
EMIS - Split

Kateheze se mogu naručiti na adresi: Splitsko-makarska nadbiskupija,
Povjerenstvo za pastoral mladih, Zrinjsko-Frankopanska 14, 21 000 Split

Splitsko-makarska nadbiskupija
Povjerenstvo za pastoral mladih

U ZAJEDNIŠTVU CRKVE

Kateheze za mlade

Uredili:
Dušan Vuletić
s. Klara Šimunović

Split - 2003.

4. POMIRENJEM DO SNAŽNIJEG ZAJEDNIŠTVA



CILJEVI:

- uočiti posljedice grijeha u osobnom i zajedničkom životu
- vježbati se u ispitivanju savjesti i tako otklanjati ponašanja koja nas udaljuju od drugih
- izgradivati spremnost za trajno obraćenje i sakramentalno pomirenje
- otkriti ljepotu pomirenja s Bogom i s ljudima

SREDSTVA (MEDIJI):

- Biblija
- papir, olovke
- velika svijeća, meditativna glazba

TIJEK SUSRETA

Nakon molitvenog početka pročitati za motivaciju kratki tekst o grijehu. Pitanjima potaknuti učenike da posvijeste prisutnost grijeha te važnost oproštenja i pomirenja. Sudionici će pročitati i analizirati prispodobu o izgubljenom sinu. Nakon toga će prispodobu scenski (igrokazom) posadašnjiti. Slijede sinteza i aktualizacija u kojoj se sudionike potiče da ispitaju svoju savjest i da simboličkom gestom spajljivanja svojih grijeha napuste tamu i da se upute Kristu koji je svjetlo.



DETALJNA RAZRADA

1. MOLITVENI POČETAK



*Blažen onaj kome je grijeh otpušten.
Kome je zločin pokriven!
Blago čovjeku kome Gospodin ne ubraja krivnju
I u čijemu duhu nema prijevare!*

*Prešuljet sam htio, al' kosti mi klonuše
Od neprestana jecanja.
Danju i noću ruka me tvoja tištala,
Snaga mi se trošila k'o za ljetnih žega.*

*Tad grijeh svoj Tebi priznah
I krivnju svoju više ne skrivaš.
Rekoh: "Priznat ću Gospodinu prijestup svoj".
I ti si mi krivnju grijeha oprostio.*

*Zato nek ti se moli pobožnik svaki
U času nevolje.
Kad bujice silne navale, njega neće stići.
Utočište ti si moje,
Od tjeskobe ti ćeš me sačuvati.
Odjenuš me radošću spasenja:
Bezbožnika taru mnoge nevolje,
a tko se uzda u Gospodina, njega okružuje milost.*

Ps 32, 1-7.10.

PJESMA: *Ti si moj život*

2. STVARANJE PROBLEMSKE SITUACIJE

"Grijeh u nama. Formira se kao stalaktiti i stalagmiti: u početku su to male kapljice minerala. S vremenom očvrsnu i od njih nastaju one pećine s ogromnim i čvrstim stupovima. Da ih razbijemo, dovoljno je ispovjetiti se: ispovijed otapa kamenje našeg srca."

Raniero Cantalamessa

- Što mislite o ovoj usporedbi?
- Koliko je grijeh prisutan u našem osobnom i društvenom životu? Navedite neke primjere.
- Koje su posljedice grijeha?
- Je li grijeh isključivo osobna stvarnost ili ostavlja tragove i na ljude oko nas?
- Što činiš da se oslobođiš krivnje koju ti grijeh nameće?
- Zar je ispovijed jedini put do oproštenja?
- Kako doživljavate ispovijed?



3. SKUPNO RJEŠAVANJE PROBLEMA

Prispodoba o izgubljenom sinu Lk 15,11-32. Nakon pažljivog čitanja i analize teksta prispodobu scenski (igrokazom) posadašnjiti.

I nastavi: "Čovjek neki imao dva sina. Mlađi reče ocu: 'Oče, daj mi dio dobara koji mi pripada.' I razdijeli im imanje. Nakon nekoliko dana mlađi sin pokupi sve, otputova u daleku zemlju i ondje potrazi svoja dobra živeći razvratno. Kad sve potroši, nastaje glać u onoj zemlji te on poče oskudijevati. Ode i pribi se kod jednoga žitelja u onoj zemlji. On ga posta na svoja polja pasti svinje. Želio se nasititi rogačima što su ih jele svinje, ali mu ih nitko nije davao. Došavši k sebi, reče: 'Koliki najamnici oca mogu imati kruha napretek, a ja ovdje umirem od gladi! Ustat ću, poći svomu ocu i reći mu: 'Oče, sagriješih protiv Neba i pred tobom! Nisam više dostojan zvati se sinom tvojim. Primi me kao jednog od svojih najamnika.' Usta i pode svom

ocu. Dok je još bio daleko, njegov ga otac ugleda, ganu se, potrča, pade mu oko vrata i izljubi ga. A sin će mu: 'Oče! Sagriješih protiv Neba i pred tobom! Nisam više dostojan zvati se sinom tvojim.' A otac reče slugama: 'Brzo iznesite haljinu najljepšu i obucite ga! Stavite mu prsten na ruku i obuću na noge! Tele ugojeno dovedite i zakoljite, pa da se pogostimo i proveselimо jer sin mi ovaj bijaše mrtav i oživje, izgubljen bijaše i nađe se!' I stadoše se veseliti. A stariji mu sin bijaše u polju. Kad se na povratak približio kući, začu svirku i igru pa dozva jednoga slугa da se raspitá što je to. A ovaj će mu: 'Došao tvoj brat pa otac tvog zakla tele ugojeno što sinu zdrava dočeka.' A on se rasrdi i ne htjede ući. Otac tada izide i stane ga nagovaratiti. A on će ocu: 'Evo toliko ti godina služim i nikada ne prestupih tvoju zapovijed, a nikad mi ni jareta nisi dao da se s prijateljima proveselim. A kada dode ovaj sin tvoj koji s bludnicama proždrije tvoje imanje, ti mu zakla ugojeno tele.' Nato će mu otac: 'Sinko, ti si uvijek sa mnom i sve moje - tvoje je. No trebalo se veseliti i radovati jer ovaj brat tvoj bijaše mrtav i oživje, izgubljen i nađe se!'''



4. IZNOŠENJE REZULTATA RADA

Nakon prikazanog igrokaza sudionici iznose razloge zbog kojih su na taj način prikazali prispodobu.

- Koga predstavlja mlađi, a koga stariji sin?
- Koga predstavlja otac? Analizirajte psihološke karakteristike likova.
- Što je temeljna poruka prispodobe?



5. SINTEZA



Bog nas je po sakramentu krštenja pozvao da živimo u zajedništvu s braćom i s njim, kao zajedničkim Ocem. Kad zloupotrijebimo našu slobodu, narušavamo temelje zajedništva. Grijeh slabí veze s Bogom, s braćom i s nama samima. No, Bog nas i tada prati svojom milosrdnjom ljubavlju. Svojoj Crkvi povjerio je sakrament pomirenja koji, pojedincu koji ga prima i cijelokupnoj zajednici, postaje izvor novog početka. Kao što grijeh nanosi negativne posljedice ne samo grešniku nego i Crkvi, tako se isto sakramentom pomirenja izljeva ljubav na čitavu zajednicu vjernika. Tako Crkva postaje znak i temelj mira među ljudima.

6. AKTUALIZACIJA



Voditelj sudionike potiče da se poput izgubljenog sina pouzdaju u Božje milosrde i da uvidjevši ljepotu pomirenja i zajedništva pristupe ispitu savjesti. Uz meditativnu glazbu sudionici ostaju nekoliko minuta u tišini u osobnom ispitu savjesti. Nakon toga svoje grijehе pišu na papiriće, prinose svjeći (svijeća je uvijek simbol Krista) i spaljuju. Svijeća mora biti na ukrašenom mjestu

7. MOLITVENI ZAVRŠETAK



*Pomozi mi Gospodine, opraštati, kao što ti meni oprasćas:
oprasćati hitro – prije no što me zahvatiti uzbudenje;
oprasćati srcem – iskrenom voljom, a ne tek rijećima;
oprasćati potpuno – bez pridržaja i bez uvjeta;
oprasćati trajno – ne vraćajući se na staro;
oprasćati iskreno – kao da nikad nisam doživio uvredu i
nepravdu;
oprasćati ponizno – s uvjerenjem da je meni već oprošteno;
oprasćati velikodušno – s odlukom da uvreditelja više ljubim i
za nj molim;*

oprasćati neumorno – brišući svaki trag.

*Gospodine pomozi mi praštati, da moje oprasćanje bude slično
tvojemu.*

PJESMA: Kakav prijatelj je Isus

