

Sv. Euzebiju, biskupu

# KO SMJELI HRAST

(ZA MJEŠOVITI ZBOR I ORGULJE)

Tekst: Mitar Dragutinac  
Glazba, uvod i završetak:  
Dejan Bubalo (2010.)

*Moderato*

The introduction (Uvod) consists of two staves. The upper staff starts with a rest followed by eighth notes. The lower staff starts with eighth notes. The key signature is one flat.

*mf*

1. Ko smje - li hrast iz slá - von - skih nam šu - ma  
2. Na sve si stra - ne gra - ne ra - ši - ri - v'o,  
3. I zna - kom kri - ža, kog si pro - po - vije - d'o,

The vocal part begins with a melodic line in the upper staff, accompanied by chords in the lower staff. The lyrics are provided for three stanzas.

1. što sna - gom sva - ko na - di - la - zi dr - vo,  
2. pod svo - ju sje - nu klo - nu - le si zva - o,  
3. sve lju - de sla - be ti si ja - čat zna - o,

The vocal part continues with a melodic line in the upper staff, accompanied by chords in the lower staff. The lyrics are provided for three stanzas.

*f*

*mf*

1. ti čvrst si sta - j'o pr - ko - seć' o - lu - ji i zlo - bi pa - kla.  
 2. da vru - čim svo - jim ne spr - ži ih da - hom po - gan-stva greš - nost.  
 3. i kr - snom vo - dom o - pra - ne im du - še pre - da - v'o Kri - stu.

*Završetak*

4. Na tebe sad se oborila sila  
 i deblo tvoje žurno sjeći stala,  
 da skrši mlado kršćanstvo što buja  
 i rast mu sprijeći.

5. A s grana tvoga posječenog stabla  
 ko lake ptice vjesnici se digli  
 i širom Srijema raznijele mu sjeme  
 božanske vjere.

6. I ti sad gledaš plodove svog truda,  
 s veseljem pratiš uspjeh novog rada;  
 od Trojstva Svetog blagoslov ti moliš  
 i pomoć pružaš.

7. O, divni sveče iz davnih vremena,  
 kod Trojstva Svetog Euzebije zbori,  
 da vjernost Kristu sačuvamo svi mi  
 do zadnjeg daha.