

Isus, Mudrost Očeva

Harm.: I. Andrić

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (soprano) and the bottom staff is for the piano. The key signature is G major (one sharp). The tempo is indicated as 'Moderato'. The lyrics are written below the notes in a two-line system.

Top Staff (Vocal):

1. I - sus, Mu - drost
U - če - ni - ci
2. Pr - vi sat k Pi
Ša - ka - ma ga

O - če - va,
po - zna - ni
la - tu bi
plju - ska - ju,

i - sti - na bo - žan - ska,
o - sta - ve ga ruž - no,
I - su - krst do - vu - čen,
ru - ke kru - to ve - žu,

Bottom Staff (Piano):

1. Bog - Čo - vjek bi u - hva - čen
a du - šma - ni zgra - be ga
2. od bez - bož - nih svje - do - ka
u o - braz mu svi plju - ju

zo - rom bije - log dan - ka.
i mu - če pre - tuž - no.
laž - lji - vo op - tu - žen.
stra - šno ga na - te - žu.

3. U tri sata: "Propni ga!" viče mnoštvo cijelo

i za ruglo baci na nj crveno odijelo.

Svetu glavu trnovom krunom rane jako,

Križ preteški na rame meću mu nejakom.

4. U šest sati Isukrst bi prikovan križu

te ga međ dva lupeža odmah u vis dižu.

Kad ožedni od muke, žuč mu piti daju

I tako se Jaganjcu Božjem rugat znaju.

5. Oko devet sati je Isus zavatio:

"Eli!" vičuć dušu je Ocu izručio.

Nato vojnik sulicom probode ga smjesta,

Sva se zemlja strese tad, suncu svijetlo nesta.

6. Tijelo s križa skidaju u večernje vrijeme

Ali krepost božanska osta tajno s njime.

Takovu smrt podnese duša naših Cijena,

Na taj način svrši se život Božjeg Sina.

7. Svetlo tijelo njegovo po večernjem mraku

Meću u grob uklesan u pečinu jaku.

I tako se ispune riječi pisma jasno.

Svim nam budi spomen to stradanje užasno.

8. Spomen ovog vremena tihe pobožnosti

Darujem ti, Isuse, poniznom radosti.

Koj si za me trpio tako teške muke,

Na smrti me u svoje primi svete ruke.